

Lukas Hoffmann
Heylstrasse 29
10825 Berlin
0049 151 279 778 42
mail@lukashoffmann.net
www.lukashoffmann.net

né en 1981 à Zoug (Suisse)

représenté par la Galerie Bertrand Grimont, Paris
collaboration avec Silverman Art Projects, Paris/London

FORMATION

- 2009 - 2011 Programme de Recherche *La Seine*, ENSBA Paris
- 2007 - 2008 Post-diplôme, ENSBA Paris
- 2007 DNSAP (avec les félicitations du jury), ENSBA Paris
- 2006 Échange au Sydney College of the Arts ; bourse Colin-Lefranc
- 2003 - 2007 École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris
(Atelier Patrick Faigenbaum / Marc Pataut)
- 2001 - 2002 Haute École d'Art Lucerne (Suisse)

RÉSIDENCES ARTISTIQUES

- 2016 New York - résidence du canton de Zoug
- 2012 Pfeifermobil (Fondation Otto Pfeifer, Lucerne)
- 2011 Berlin - résidence d'artiste du canton de Zoug
- 2008 - 2009 AIR Antwerpen
- 2008 École d'Art Américaine de Fontainebleau

EXPOSITIONS PERSONELLES

- 2019 Kunsthaus Zoug
Photoforum Pasquart, Bienne
- 2017 *Staring at the scenery*, Galerie Bertrand Grimont, Paris
- 2016 *Radicchio Rosso*, Galerie Bernard Jordan, Zurich
Kunstkammer des Westwendischen Kunstvereins, Gartow
- 2015 *Neun Bilder*, Galerie de Roussan, Paris
Paris Photo, Galerie de Roussan
- 2014 *Hecke bei Malchow*, siège social Hermès, Paris
Paris Photo Los Angeles, avec David Deutsch (Galerie de Roussan)
Poppositions, avec Aggtelek, Dexia Art Center, Bruxelles (Abel Nicosdriou Project, Bruxelles)
- 2013 *Eine Quersumme*, Berlin Art Projects (avec Ulrich Riedel)
ein, zwei Winter Galerie Billing Bild, Baar, Suisse
- 2011 *Polderbos* - Musée d'Art Lucerne (Prix de la Société d'Art de Lucerne 2010)
SIC! Raum für Kunst, Lucerne
- 2009 Galerie Billing Bild, Baar, Suisse
Les Eaux Calmes (avec Jean-François Leroy) Espace Lhomond, Paris
- 2008 *Window to Front*, Jablak, Lucerne

EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection)

- 2018 *Paris Photo*, Galerie Bertrand Grimont
- 2017 *Paris Photo*, Galerie Bertrand Grimont
This is not America, Galerie Neubad, Lucerne
Behind the hill, Galerie C, Neuchâtel
Bourse Aeschlimann-Corti, Musée de Beaux-Arts de Berne
- 2016 *variations sur horizons*, Galerie de Roussan, Paris
virages, Galerie de Roussan, Paris
Les réenchantements, Galerie Bertrand Grimont, Paris
Zeitgenössische Kunst aus Zug, Kunsthaus Zug
- 2015 *WELT - BILDER 6*, Helmhaus Zürich
Reanimationen, ehemaliges Kantonsspital, Zug
La vérité des apparences, Galerie de Roussan, Paris
- 2014 Sélection/Auswahl 2014, Photoforum PasquArt, Bienne (Suisse)
(OFF)ICIELLE ART FAIR, Paris (avec Galerie de Roussan)
Three-Act, Berlin Art Projects, Berlin
Bourse Aeschlimann-Corti, Musée d'Art, Langenthal
Supernaturel, Fondation d'Entreprise Ricard, Paris
- 2013 *Bourse Aeschlimann-Corti*, Musée d'Art, Berne
Blackout, Galerie Jordan/Seydoux, Berlin
Gleisdreieck, Kunstarkaden, Munich
Shades of Time Maison d'Art de Zoug (avec Markus Kummer, Annelies Strba et Anna-Sabina Zürrer)
This infinite World, Fotomuseum Winterthur
- 2012 *Jahresausstellung Zentralschweizer Kunstschaffen*, Musée d'Art Lucerne
L'arbre et le photographe (Musée de l'Ecole des Beaux-Arts, Paris) ; catalogue
Über Dich, Galerie Kamm, Berlin
- 2011 *Gruppenausstellung*, Haus Zentrum, Zoug
Sélection/Auswahl 2011, Photoforum PasquArt, Bienne (Suisse)
- 2010 *ICI*, Atelier Devot, ENSBA
Ex Nihilo, Villa Cameline, Nice
Zentralschweizer Kunstszenen 2010, Musée d'art Lucerne
- 2009 *La Cimaïse*, FRAC Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen
Jahresausstellung Zentralschweizer Kunstschaffen, Musée d'Art Lucerne
KUNST09 (foire, Zürich; Galerie Billing Bild)
ENTREFERIR Musée les Abattoirs, Toulouse
- 2008 *Jahresausstellung Zentralschweizer Kunstschaffen*, Musée d'Art Lucerne
Values, Galerie Billing Bild, Baar
Paris Photo, Galerie Polaris
Dix-7 en Zéro-7, exposition des félicités de l'ENSBA, Fondation d'Entreprise Ricard, Paris (catalogue)
Terra Nullius, Maison d'Art Bernard Anthonioz, Nogent-sur-Marne Jeu de Paume hors les murs
Espace d'Art contemporain Eugène Beaudouin Antony
- 2007 *WHEEEEEEL, une jeune scène française*, Le Printemps de Septembre à Toulouse (catalogue)
Espace Croix-Baragnon
Photographien, Galerie Billing Bild, Baar
Notthatbalai Art Festival, Kuala Lumpur (Malaisie)
KUNST07 Zürich, Galerie Billing Bild
- 2004 *Ecarts* Maison Populaire, Montreuil

PRIX, ACQUISITIONS (sélection)

- 2017 Bourse Aeschlimann-Corti
2016 Bourse, Fondation UBS, Suisse
2015 Acquisition Centre National des Arts Plastiques (CNAP), France
Acquisition fonds culturel du canton de Zoug
Acquisition Collection Neuflyze Vie, Paris
2014 Bourse pour un projet photographique, Pro Helvetia
2013 Bourse Aeschlimann-Corti
2012 Acquisition Fondation Hermès
2011 Bourse individuelle à la création canton de Zoug
Acquisition ville de Zoug
2010 Prix d'exposition de la société d'Art de Lucerne
2009 Bourse individuelle à la création de la Ville de Paris
Acquisition fonds culturel du canton de Zoug
Acquisition Fotomuseum Winterthur (Suisse)
Bourse individuelle à la création du Val de Marne
Acquisition Ville de Zoug
2008 Bourse individuelle à la création du canton de Zoug
Prix de peinture Albéric Rocheron (ENSBA)
2007 Acquisition fonds culturel du canton de Zoug

MONOGRAPHIES

- 2019 *Untitled Overgrowth*, Spector Books, Leipzig. Avec des textes de Maren Lübbke-Tidow et Matthias Haldemann. Relié, 100 pages, ISBN 978-3-95905-267-2
2015 *Sharing Kalesija*, Kodoji Press, Baden. Reliure souple, 56 pages, ISBN 978-3-03747-072-5
2011 *vingt-six photographies*, Beaux-Arts de Paris, les Éditions. Avec un texte de Johanna Schiffler. Relié, 56 pages, ISBN 978-2-84056-361-7

PUBLICATIONS COLLECTIVES

- 2016 *Loving Earth*, Photo Festival, Bruxelles
2015 *WELT-BILDER 6*, catalogue d'exposition Helmhaus Zürich
2013 *Eine Quersumme*, Berlin Art Projects (avec Ulrich Riedel)
2011 *L'arbre et le photographe*, Beaux-Arts de Paris, les Éditions, ISBN 9782840563495
2008 *Dix-7 en Zéro-7*, Beaux-Arts de Paris, les Éditions, ISBN 97828405628429
2007 *Wheeeeeel*, Le Printemps de Septembre à Toulouse

PRESSE (sélection)

- 2015 Nicola Brusa, *Nicht alles Gold glänzt*, Tagesanzeiger, décembre
2014 Éléonore Thery, *Officiellement attendu*, Journal des Arts, octobre
2013 Daniele Muscionico, *Operation am offenen Herzen*, NZZ, juillet
2012 Urs Stahel, *Pappardelle und Passwang*, Du N° 824, mars
Bénédicte Philippe, *Méditations autour de l'arbre*, Télérama, mars
Raimar Stange, *Über Dich*, Zitty N° 5 - 2012 février/mars
2011 Urs Bugmann, *Das Unspektakuläre in Szene gesetzt*, Zentralschweiz am Sonntag, 11 décembre
2008 Jean-Hugues Berrou, *Notes*, Nouvelle Revue Française N° 586
2009 Martin Jäggi, *Die Fotografie nimmt Abschied von alten Gewissheiten*, Tages Anzeiger 27 janvier
2007 Brigitte Ollier, *Toulouse : les anciens ne font pas le printemps*, Libération 27 septembre
Philippe Dagen, *Railleries et parodies donnent le ton du Printemps de septembre*, Le Monde, octobre