

Lukas Hoffmann
Atelier
Hohenfriedbergstrasse 5
D-10829 Berlin
0049 (0)151 279 778 42
mail@lukashoffmann.net
www.lukashoffmann.net

geboren 1981 in Zug (Schweiz)
repräsentiert von der Galerie C, Neuchâtel und Paris
sowie der Galerie annex14, Zürich

AUSBILDUNG

2009 - 2011 Programme de Recherche *La Seine*, ENSBA Paris
2007 - 2008 Postdiplom, ENSBA Paris
2007 Diplôme National Supérieur des Arts Plastiques (mit Auszeichnung der Jury), ENSBA Paris
2006 Austauschsemester am Sydney College of the Arts; Colin-Lefranc-Stipendium
2003 - 2007 École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris (ENSBA)
(Atelier Patrick Faigenbaum / Marc Pataut)
2001 - 2002 HGK Luzern, Vorkurs

ATELIERSTIPENDIEN

2025 - 2027 Atelier Flex - Atelier des Kantons Zug
2016 New York - Atelier des Kantons Zug
2012 Pfeifermobil
2011 Berlin - Atelier des Kantons Zug
2008 - 2009 AIR Antwerpen
2008 École d'Art Américaine, Fontainebleau

EINZELAUSSTELLUNGEN (Auswahl; *Publikation)

2026 Galerie C, Paris
Kunstverein Lippe, Schloss Detmold
annex14_{bis}, Zollikofen
2025 *Sidewalks* Haus am Kleistpark, Berlin
Galerie annex14, Zürich
2024 *Strassenbilder* Kunsthalle Luzern
Haus der Kunst St. Josef, Solothurn
Fotofestiwal Lodz, Polen
2023 *Target* Galerie C, Paris
Reverberation Galerie annex14, Zurich
2022 *Déplacer le temps, allonger les ombres*, Galerie C, Paris
Paris Photo, Solo Booth with Galerie C, Grand Palais Éphémère, Paris
2022 *EVERGREEN*, Les Rencontres d'Arles
2021 *Passages*, Galerie annex14, Zürich
2020 *Perceptions*, Le Point du Jour, Cherbourg
overgrowth Raum III, Strategy Studios, Berlin
2019 Kunsthaus Zug
Gefüge, Balgrist Zürich
Photoforum Pasquart, Biel
Galerie Bertrand Grimont, Paris
2017 *Staring at the scenery*, Galerie Bertrand Grimont, Paris
2016 *Radichio Rosso*, Galerie Bernard Jordan, Zürich
Kunstkammer des Westwendischen Kunstvereins, Gartow
2015 *Neun Bilder*, Galerie de Roussan, Paris
Paris Photo (Galerie de Roussan)
2014 *Hecke Bei Malchow*, Hermès Hauptsitz, Paris
Paris Photo Los Angeles, mit David Deutsch (Galerie de Roussan, Paris)
Poppositions, mit Aggtelek, Dexia Art Center, Brüssel (Abel Nicosdriou Project)
2013 *ein, zwei Winter*, Galerie Billing Bild, Baar, Schweiz
Eine Quersumme, Berlin Art Projects, Berlin (mit Ulrich Riedel);*

- 2011 *Polderbos* - Kunstmuseum Luzern (Ausstellungspreis der Kunstgesellschaft Luzern 2010)
SIC! Raum für Kunst, Luzern
- 2009 *Les Eaux Calmes* (mit Jean-François Leroy), Espace Lhomond, Paris

GRUPPENAUSSTELLUNGEN (Auswahl; *Publikation)

- 2026 *Les heures tranquilles*, Galerie C, Paris
Matières à vivre, échanges de regards Galerie C, Neuchâtel
- 2025 *Deep Dream* Galerie FeldbuschWiesnerRudolph, Berlin
- 2024 *Swiss Design Awards*, Basel
- 2023 *Corps à Corps* - histoire(s) de la photographie, Centre Pompidou Paris*
Beautés FRAC Auvergne*
Punctum Kunstpreis des Haus am Kleistparkt, Berlin*
- 2022 *Le Promontoire du Songe*, FRAC Auvergne*
- 2021 *Aeschlimann-Corti Stipendium*, Centre d'Art Pasquart, Biel
Zentral! Kunstmuseum Luzern
Cantonale Berne Jura, Kunstmuseum Thun
- 2020 *La photographie à l'épreuve de l'abstraction*, CPIF, Pontault-Combault
BeZug - Werke der Sammlung, Kunsthau Zug
Les théâtres du silence, Galerie C Neuchâtel
- 2019 *Swiss Design Awards*, Basel
Paris Photo, Galerie Bertrand Grimont
Under Construction Galerie annex14, Zürich
- 2018 *Paris Photo*, Galerie Bertrand Grimont
- 2017 *This is not America*, Galerie Neubad, Luzern
Aeschlimann-Corti Stipendium, Kunstmuseum Bern
Cantonale Bern Jura, Stadtgalerie Bern & Centre d'Art Pasquart, Biel
Behind the hill, Galerie C, Neuchâtel
Paris Photo, Galerie Bertrand Grimont
- 2016 *Les réenchantements*, Galerie Bertrand Grimont, Paris
Zeitgenössische Kunst aus Zug, Kunsthau Zug
virage, Galerie de Roussan, Paris
variations sur horizons, Galerie de Roussan, Paris
- 2015 *WELT - BILDER 6*, Helmhaus Zürich*
Reanimationen, ehemaliges Kantonsspital, Zug
La vérité des apparences Galerie de Roussan, Paris
- 2014 *(OFF)ICIELLE Art Fair*, Paris (Galerie de Roussan)
Aeschlimann-Corti-Stipendium 2014, Kunsthau Langenthal
Three-Act, Berlin Art Projects, Berlin
Supernatural, Fondation d'Entreprise Ricard, Paris
- 2013 *Aeschlimann-Corti-Stipendium 2013*, Kunstmuseum Bern*
Blackout, Galerie Jordan/Seydoux, Berlin
Shades of Time (mit Markus Kummer, Annelies Strba und Anna-Sabina Zürcher), Kunsthau Zug
This infinite World Set 10 aus der Sammlung, Fotomuseum Winterthur
Gleisdreieck, Kunstarkaden München*
- 2012 *Jahresausstellung Zentralschweizer Kunstschaffen*, Kunstmuseum Luzern
L'arbre et le photographe (Museum der Ecole des Beaux-Arts, Paris)*
Über Dich, Galerie Kamm, Berlin
- 2011 *Gruppenausstellung*, Haus Zentrum, Zug
Sélection/Auswahl 2011, Photoforum Pasquart, Biel
- 2010 *ICI*, Atelier Devot, ENSBA Paris
Ex Nihilo, Villa Cameline, Nizza
Zentralschweizer Kunstszenen 2010, Kunstmuseum Luzern
- 2009 *La Cimaie*, FRAC Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen
Jahresausstellung Zentralschweizer Kunstschaffen, Kunstmuseum Luzern
ENTREFERIR Museum les Abattoirs, Toulouse
- 2008 *Jahresausstellung Zentralschweizer Kunstschaffen*, Kunstmuseum Luzern
Values, Galerie Billing Bild, Baar
Paris Photo, Galerie Polaris
Dix-7 en Zéro-7, exposition des félicités, Fondation d'Entreprise Ricard, Paris*
Terra Nullius, MdA Bernard Anthonioz, Nogent-sur-Marne Jeu de Paume hors les murs
Espace d'Art contemporain Eugène Beaudouin Antony
- 2007 *WHEEEEEEL*, Le Printemps de Septembre à Toulouse*Espace Croix-Baragnon
Notthatbalai Art Festival, Kuala Lumpur
- 2004 *Ecarts* Maison Populaire, Montreuil

PREISE, ANKÄUFE DURCH STIFTUNGEN/INSTITUTIONEN

2025	Ankauf BNF (Bibliothèque Nationale de France) Ankauf Sammlung Roche, Basel Ankauf Sammlung Vontobel, Zürich Sammlung Les Rencontres de la Photographie, Arles (Schenkung)
2024	Ankauf Kanton Zug
2023	Ankauf Centre Pompidou, Musée national d'art moderne, Paris Ankauf Photo Elysée, Lausanne Ankauf Sammlung Bank Vontobel, Zürich
2022	Sammlung Les Rencontres de la Photographie, Arles (Schenkung)
2021	Ankauf Sammlung Credit Suisse, Zürich
2020	Ankauf Sammlung SwissRe, Zürich Ankauf Sammlung Roche, Basel Fotostiftung Schweiz, Winterthur (Schenkung)
2019	Swiss Design Award (Sparte Fotografie) Ankauf FRAC Auvergne Schenkungsankauf Kunsthaus Zug Ankauf Kanton Zug Ankauf Stadt Zug
2017	Aeschlimann-Corti Förderstipendium
2016	Förderbeitrag UBS Kulturstiftung
2015	Ankauf Centre National des Arts Plastiques (CNAP), Frankreich Ankauf Sammlung Neufilize Vie, Paris Ankauf Kanton Zug
2014	Projektförderung Fotografie, Pro Helvetia
2013	Aeschlimann-Corti Förderstipendium Ankauf Kanton Zug
2012	Ankauf Fondation Hermès, Paris
2011	Förderbeitrag Kanton Zug Ankauf Stadt Zug
2010	Ausstellungspreis der Kunstgesellschaft Luzern
2009	Förderbeitrag der Stadt Paris Ankauf Kanton Zug Ankauf Fotomuseum Winterthur Förderbeitrag des Val de Marne Ankauf Stadt Zug
2008	Förderbeitrag Kanton Zug Preis für Malerei Albéric Rocheron (ENSBA)
2007	Ankauf Kanton Zug

MONOGRAPHIEN

2023	<i>Strassenbilder</i> Atelier EXB (Paris). Mit einem Text von Anne Bertrand 80 Seiten, ISBN 978-2-36511-379-3
2019	<i>Untitled Overgrowth</i> , Spector Books (Leipzig). Mit Texten von Maren Lübbke-Tidow und Matthias Haldemann. 100 Seiten, ISBN 978-3-95905-267-2
2015	<i>Sharing Kalesija</i> , Kodoji Press, ISBN 978-3-03747-072-5
2011	<i>vingt-six photographies</i> , Baux-Arts de Paris, les Éditions. Mit einem Text von Johanna Schiffler, 56 Seiten, ISBN 978-2-84056-361-7

KOLLEKTIV-PUBLIKATIONEN

2023	<i>Corps à Corps</i> - histoire(s) de la photographie, Centre Pompidou Paris <i>Beautés</i> , FRAC Auvergne
2022	<i>Les Rencontres de la Photographie</i> , Arles <i>Le Promontoire du Songe</i> , FRAC Auvergne
2020	<i>La Photographie à l'épreuve de l'abstraction</i> , Hatje Cantz
2015	<i>WELT-BILDER 6</i> , Helmhous, Zürich
2013	<i>Eine Quersumme</i> , Berlin Art Projects (Showpaper; mit Ulrich Riedel)
2011	<i>L'arbre et le photographe</i> , Beaux-Arts de Paris, les Éditions, ISBN 9782840563495
2008	<i>Dix-7 en Zéro-7</i> , Beaux-Arts de Paris, les Éditions, ISBN 97828405628429
2007	<i>Wheeeeel</i> , Le Printemps de Septembre à Toulouse

PRESSE (Auswahl)

- 2025 Gunda Bartels, *Fotograf Lukas Hoffmann - die Stille in der Dunkelkammer*, Tagesspiegel Berlin, 20. Januar 2025
- 2023 Christophe Airaud, *Avec "Corps à corps", le Centre Pompidou présente ses histoires de la photographie*, France Info, 9 septembre 2023
- 2022 Anne Bertrand, *Rencontres d'Arles 2022. Épisode 2 : Lukas Hoffmann "EVERGREEN"*, ART PRESS, Juli
 Lunettes Rouges, Arles 4 : la rigueur épurée de Lukas Hoffmann, et autres expositions, Juli
 Gilles Renault, Arles 2022: «Evergreen» de Lukas Hoffmann, inventaire fertile, Libération, Juli
 Marion Zilio, *Lukas Hoffmann : notre révélation des Rencontres de la photographie d'Arles*, Numéro Art Magazine, Juli
Les déambulations fragmentées de Lukas Hoffmann, Fisheye Magazine, Juli
5 to see: Les Rencontres d'Arles, Aesthetica Magazine, Juli
Ai Rencontres d'Arles l'arte della fotografia tra sguardo critico e poesia, Il Foglio quotidiano, Juli
 Apolline Coëffet, *12 expositions photographiques à ne pas manquer aux Rencontres d'Arles cet été*, FNAC.com, Juli
 Jean-Marc Bodson, *Les Rencontres d'Arles sont de retour*, La Libre, August
 Michel Grenié, *Lukas Hoffmann : secrètes déambulations avec une chambre*, photographie.com, August
 Maria Hristina Agut, *Visual tales from the street. In conversation with Berlin-based photographer Lukas Hoffmann*, Lampoon Magazine, September
 Catherine Peter, *Der Pilzsammler*, Weltkunst Magazin, November
- 2019 Daniel Di Falco, *Im Bild*, Tagesanzeiger, Juli
 M. Bieri, *Das Photoforum Pasquart zeigt Fotografie als Chemie und Geometrie*, swissinfo.ch
- 2021 Kunstbulletin, 01/02 2021
- 2015 Nicola Brusa, *Nicht alles Gold glänzt*, Tagesanzeiger, Dezember
- 2014 Éléonore Thery, *Officiellement attendu*, Journal des Arts, Oktober
- 2013 Daniele Muscionico, *Operation am offenen Herzen*, Neue Zürcher Zeitung, Juli
- 2012 Urs Stahel, *Pappardelle und Passwang*, Du N° 824, März
 Bénédicte Philippe, *Méditations autour de l'arbre*, Télérama, März
- 2008 Jean-Hugues Berrou, *Notes*, Nouvelle Revue Française N° 586, ISBN 9782070121588
- 2009 Martin Jäggi, *Die Fotografie nimmt Abschied von alten Gewissheiten*, Tages Anzeiger 27. Januar
- 2007 Brigitte Ollier, *Toulouse : les anciens ne font pas le printemps*, Libération 27, September
 Philippe Dagen, *Railleries et parodies donnent le ton du Printemps de septembre*, Le Monde, Oktober