

Lukas Hoffmann
studio
Hohenfriedbergstrasse 5
D-10829 Berlin
0049 (0)151 279 778 42
mail@lukashoffmann.net
www.lukashoffmann.net

born 1981 in Zug (Switzerland)
represented by Galerie Bertrand Grimont, Paris
and Galerie annex14, Zurich
collaboration with JSVCprojects, Paris/London

EDUCATION

2009 - 2011 Programme de Recherche *La Seine*, ENSBA Paris
2007 - 2008 Postdiplom, ENSBA Paris
2007 Diplôme National Supérieur des Arts Plastiques (with honor), ENSBA Paris
2006 exchange program Sydney College of the Arts; Colin-LeFranc-Grant
2003 - 2007 École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris (ENSBA)
(studio Patrick Faigenbaum / Marc Pataut)
2001 - 2002 HGK Luzern

RESIDENCIES

2016 New York - residency Canton of Zug
2012 Pfeifermobil
2011 Berlin - residency Canton of Zug
2008 - 2009 AIR Antwerpen
2008 École d'Art Américaine, Fontainebleau

SOLO EXHIBITIONS (*publication)

2020 Le Point du Jour, Cherbourg
overgrowth Raum III, Strategy Studios Berlin
2019 Kunsthaus Zug*
Gefüge, Balgrist Zurich
Photoforum Pasquart, Biel*
Galerie Bertrand Grimont, Paris
2017 *Staring at the scenery*, Galerie Bertrand Grimont, Paris
2016 *Radicchio Rosso*, Galerie Bernard Jordan, Zurich
Kunstammer des Westwendischen Kunstvereins, Gartow
2015 *Neun Bilder*, Galerie de Roussan, Paris
Paris Photo (Galerie de Roussan)
2014 *Hecke Bei Malchow*, Hermès headquarters, Paris
Paris Photo Los Angeles, with David Deutsch (Galerie de Roussan, Paris)
Poppositions, with Aggtelek, Dexia Art Center, Brussels (Abel Nicosdriou Project)
2013 *ein, zwei Winter*, Galerie Billing Bild, Baar, Switzerland
Eine Quersumme, Berlin Art Projects, Berlin (with Ulrich Riedel);*
2011 *Polderbos* - Kunstmuseum Luzern (exhibition prize of the Art Society Lucerne 2010)
SIC! Raum für Kunst, Lucerne
2009 Galerie Billing Bild, Baar, Switzerland
Les Eaux Calmes (with Jean-François Leroy), Espace Lhomond, Paris
2008 *Window to Front*, Jablak, Luzern

GROUP EXHIBITIONS (selection; *publication)

- 2019 Swiss Design Awards, Basel
Paris Photo, Galerie Bertrand Grimont
Under Construction Gallery annex14, Zurich
- 2018 *Paris Photo*, Galerie Bertrand Grimont
- 2017 *This is not America*, Galerie Neubad, Lucerne
 Aeschlimann-Corti Stipendium, Museum of Fine Arts, Bern*
Behind the hill, Galerie C, Neuchâtel, Switzerland
Paris Photo, Galerie Bertrand Grimont
- 2016 *Les réenchantements*, Galerie Bertrand Grimont, Paris
Zeitgenössische Kunst aus Zug, Kunsthaus Zug, Switzerland
virage, Galerie de Roussan, Paris
variations sur horizons, Galerie de Roussan, Paris
- 2015 *WELT - BILDER 6 / WORLD - IMAGES 6*, Helmhaus Zurich*
Reanimationen, ehemaliges Kantonsspital, Zug
La vérité des apparences - histoires de symboles, de motifs et de langage, Galerie de Roussan, Paris
Jahresausstellung Zentralschweizer Kunstschaffen, Museum of Art Lucerne, Switzerland
- 2014 (OFF)ICIELLE Art Fair, Paris (Galerie de Roussan)
Aeschlimann-Corti-Stipendium 2014, Kunsthaus Langenthal, Switzerland
Three-Act, Berlin Art Projects, Berlin
Supernatural, Fondation d'Entreprise Ricard, Paris
- 2013 *Aeschlimann-Corti-Stipendium 2013*, Museum of Fine Arts, Bern*
Blackout, Galerie Jordan/Seydoux, Berlin
Shades of Time (with Markus Kummer, Annelies Strba und Anna-Sabina Zürrer), Kunsthaus Zug
This infinite World Set 10 of the collection, Fotomuseum Winterthur, Switzerland
Gleisdreieck, Kunstarkaden München*
- 2012 *Jahresausstellung Zentralschweizer Kunstschaffen*, Museum of Art Lucerne, Switzerland
L'arbre et le photographe (Palais des Beaux-Arts, Paris)*
Über Dich, Galerie Kamm, Berlin
- 2011 *Gruppenausstellung*, Haus Zentrum, Zug, Switzerland
 Sélection/Auswahl 2011, Photoforum Pasquart, Biel, Switzerland
- 2010 *ICI*, Atelier Devot, ENSBA Paris
Ex Nihilo, Villa Cameline, Nizza
Zentralschweizer Kunstszenen 2010, Museum of Art Lucerne, Switzerland
- 2009 *La Cimaïse*, FRAC Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen
Jahresausstellung Zentralschweizer Kunstschaffen, Museum of Art Lucerne, Switzerland
KUNST09 (fair, Zurich; Galerie Billing Bild)
ENTREFERIR Museum les Abattoirs, Toulouse
- 2008 *Jahresausstellung Zentralschweizer Kunstschaffen*, Museum of Art Lucerne, Switzerland
Values, Galerie Billing Bild, Baar, Switzerland
Paris Photo, Galerie Polaris
Dix-7 en Zéro-7, Fondation d'Entreprise Ricard, Paris*
Terra Nullius, MdA Bernard Anthonioz, Nogent-sur-Marne (Jeu de Paume hors les murs)
 Espace d'Art contemporain Eugène Beaudouin Antony
- 2007 *WHEEEEEEL, une jeune scène française*, Le Printemps de Septembre à Toulouse*
 Espace Croix-Baragnon
Photographien, Galerie Billing Bild, Baar, Switzerland
Notthatbalai Art Festival, Kuala Lumpur (Malaysia)
KUNST07, (fair, Zurich; Galerie Billing Bild)
- 2004 *Ecarts* Maison Populaire, Montreuil

PRIZES, ACQUISITIONS BY INSTITUTIONS OR FOUNDATIONS

- 2020 Roche Collection, Basel
Fotostiftung Schweiz, Winterthur (donation)
- 2019 Swiss Design Award (photography section)
donation/acquisition Kunsthaus Zug
acquisition FRAC Auvergne
acquisition Canton of Zug, Switzerland
acquisition City of Zug, Switzerland
- 2017 Aeschlimann-Corti grant, Switzerland
- 2016 grant UBS Art Foundation
- 2015 acquisition Centre National des Arts Plastiques (CNAP), France
acquisition Neuflyze Vie collection, Paris
acquisition Canton of Zug, Switzerland
- 2014 photography grant, Pro Helvetia
- 2013 Aeschlimann-Corti grant, Switzerland
acquisition Canton of Zug, Switzerland
- 2012 acquisition Hermès Foundation, Paris
- 2011 grant Canton of Zug
acquisition City of Zug, Switzerland
- 2010 exhibition prize Art Society Lucerne, Switzerland
- 2009 grant City of Paris
acquisition Canton of Zug, Switzerland
acquisition Fotomuseum Winterthur
grant Val de Marne, Paris
acquisition City of Zug, Switzerland
- 2008 grant Canton of Zug
painting Prize Albéric Rocheron (ENSBA Paris)
- 2007 acquisition Canton of Zug, Switzerland

MONOGRAPHS

- 2019 *Untitled Overgrowth*, Spector Books, Leipzig. Hardcover, with texts by Maren Lübbke-Tidow and Matthias Haldemann. 100 pages, ISBN 978-3-95905-267-2
- 2015 *Sharing Kalesija*, Kodoji Press, Baden. Softcover, 56 pages, ISBN 978-3-03747-072-5
- 2011 *vingt-six photographies*, Baux-Arts de Paris, les Éditions. Hardcover, with a text by Johanna Schiffler, 56 pages, ISBN 978-2-84056-361-7

COLLECTIV-PUBLICATIONS

- 2015 *WELT-BILDER 6*, Helmhaus, Zürich
- 2013 *Eine Quersumme*, Berlin Art Projects (Showpaper; with Ulrich Riedel)
- 2011 *L'arbre et le photographe*, Beaux-Arts de Paris, les Éditions, ISBN 9782840563495
- 2008 *Dix-7 en Zéro-7*, Beaux-Arts de Paris, les Éditions, ISBN 97828405628429
- 2007 *Wheeeeeel*, Le Printemps de Septembre à Toulouse

PRESS (selection)

- 2015 Nicola Brusa, *Nicht alles Gold glänzt*, Tagesanzeiger, December
- 2014 Éléonore Thery, *Officiellement attendu*, Journal des Arts, October
- 2013 Daniele Muscionico, *Operation am offenen Herzen*, Neue Zürcher Zeitung, July
- 2012 Urs Stahel, *Pappardelle und Passwang*, Du N° 824, March
Bénédicte Philippe, *Méditations autour de l'arbre*, Télérama, March
Raimar Stange, *Über Dich*, Zitty N° 5 - 2012 February/March
- 2011 Urs Bugmann, *Das Unspektakuläre in Szene gesetzt*, Zentralschweiz am Sonntag, December 11
- 2008 Jean-Hugues Berrou, *Notes*, Nouvelle Revue Française N° 586, ISBN 9782070121588
- 2009 Martin Jäggi, *Die Fotografie nimmt Abschied von alten Gewissheiten*, Tages Anzeiger, January 27

2007

Brigitte Ollier, *Toulouse : les anciens ne font pas le printemps*, Libération 27, September

Philippe Dagen, *Railleries et parodies donnent le ton du Printemps de septembre*, Le Monde, October