

Lukas Hoffmann  
atelier :  
Hohenfriedbergstrasse 5  
10829 Berlin  
0049 151 279 778 42  
mail@lukashoffmann.net  
www.lukashoffmann.net

né en 1981 à Zoug (Suisse)  
représenté par la Galerie C, Paris  
et la galerie annex14, Zurich

#### FORMATION

2009 - 2011 Programme de Recherche *La Seine*, Beaux-Arts de Paris  
2007 - 2008 Post-diplôme, Beaux-Arts de Paris  
2007 DNSAP (avec les félicitations du jury), Beaux-Arts de Paris  
2006 Échange au Sydney College of the Arts ; bourse Colin-Lefranc  
2003 - 2007 École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris  
(Atelier Patrick Faigenbaum / Marc Pataut)  
2001 - 2002 Haute École d'Art Lucerne (Suisse)

#### RÉSIDENCES ARTISTIQUES

2022 - 2023 Atelier Flex, résidence du canton de Zoug  
2016 New York - résidence du canton de Zoug  
2012 Pfeifermobil (campingcar pendant trois mois ; Fondation Otto Pfeifer, Lucerne)  
2011 Berlin - résidence d'artiste du canton de Zoug  
2008 - 2009 AIR Antwerpen  
2008 École d'Art Américaine de Fontainebleau

#### EXPOSITIONS PERSONELLES

2023 *Target*, Galerie C, Paris (à venir)  
*Reverberation*, Galerie annex14, Zurich  
2022 *EVERGREEN*, Les Rencontres de la Photographie, Arles  
*Déplacer le temps, allonger les ombres*, Galerie C, Paris  
Paris Photo, Grand Palais Ephémère, Paris (solo stand avec Galerie C)  
2021 *Passages*, Galerie annex14, Zurich  
2020/2021 *Perceptions*, Le Point du Jour, Cherbourg  
*overgrowth* Raum III, Strategy Studios, Berlin  
2019 Kunsthau Zoug  
*Gefüge*, Balgrist Zurich  
Photoforum Pasquart, Bienne  
Galerie Bertrand Grimont, Paris  
2017 *Staring at the scenery*, Galerie Bertrand Grimont, Paris  
2016 *Radicchio Rosso*, Galerie Bernard Jordan, Zurich  
Kunstammer des Westwendischen Kunstvereins, Gartow  
2015 *Neun Bilder*, Galerie de Roussan, Paris  
*Paris Photo*, Galerie de Roussan  
2014 *Hecke bei Malchow*, siège social Hermès, Paris  
*Paris Photo Los Angeles*, avec David Deutsch (Galerie de Roussan)  
*Popositions*, avec Aggtelek, Dexia Art Center, Bruxelles (Abel Nicosdriou Project, Bruxelles)  
2013 *Eine Quersumme*, Berlin Art Projects (avec Ulrich Riedel)  
*ein, zwei Winter* Galerie Billing Bild, Baar, Suisse  
2011 *Polderbos* - Musée d'Art Lucerne (Prix de la Société d'Art de Lucerne 2010)  
SIC! Raum für Kunst, Lucerne  
2009 Galerie Billing Bild, Baar, Suisse  
*Les Eaux Calmes* (avec Jean-François Leroy) Espace Lhomond, Paris  
2008 *Window to Front*, Jablak, Lucerne (commissaire d'exposition : Nadine Wietlisbach)

## EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection)

- 2023 *Corps à corps, histoire(s) de la photographie*, Centre Pompidou, Paris\*  
*Beautés*, FRAC Auvergne\*
- 2022 *Le Promontoire du Songe*, FRAC Auvergne
- 2021 *Aeschlimann-Corti Stipendium*, Centre d'Art Pasquart, Biel  
*Zentral! Musée d'Art Lucerne*  
*Cantonale Berne Jura*, Musée d'Art Thun
- 2020 *La photographie à l'épreuve de l'abstraction*, CPIF, Pontault-Combault  
*BeZug, Werke der Sammlung*, Kunsthaus Zoug  
*Les théâtres du silence*, Galerie C Neuchâtel
- 2019 *Swiss Design Awards*, Basel  
*Paris Photo*, Galerie Bertrand Grimont  
*Under Construction* Galerie annex14, Zurich
- 2018 *Paris Photo*, Galerie Bertrand Grimont
- 2017 *This is not America*, Galerie Neubad, Lucerne  
*Cantonale Berne Jura*, Stadtgalerie Berne & Centre d'Art Pasquart, Bienne  
*Behind the hill*, Galerie C, Neuchâtel  
*Paris Photo*, Galerie Bertrand Grimont  
*Bourse Aeschlimann-Corti*, Musée de Beaux-Arts de Berne
- 2016 *variations sur horizons*, Galerie de Roussan, Paris  
*virages*, Galerie de Roussan, Paris  
*Les réenchantements*, Galerie Bertrand Grimont, Paris  
*Zeitgenössische Kunst aus Zug*, Kunsthaus Zug
- 2015 *WELT - BILDER 6*, Helmhaus Zürich  
*Reanimationen*, ehemaliges Kantonsspital, Zug  
*La vérité des apparences*, Galerie de Roussan, Paris
- 2014 Sélection/Auswahl 2014, Photoforum PasquArt, Bienne (Suisse)  
*(OFF)ICIELLE ART FAIR*, Paris (avec Galerie de Roussan)  
*Three-Act*, Berlin Art Projects, Berlin  
*Bourse Aeschlimann-Corti*, Musée d'Art, Langenthal  
*Supernaturel*, Fondation d'Entreprise Ricard, Paris
- 2013 *Bourse Aeschlimann-Corti*, Musée d'Art, Berne  
*Blackout*, Galerie Jordan/Seydoux, Berlin  
*Gleisdreieck*, Kunstarkaden, Munich  
*Shades of Time* Maison d'Art de Zoug (avec Markus Kummer, Annelies Strba et Anna-Sabina Zürrer)  
*This infinite World*, Fotomuseum Winterthur
- 2012 *Jahresausstellung Zentralschweizer Kunstschaffen*, Musée d'Art Lucerne  
*L'arbre et le photographe* (Musée de l'Ecole des Beaux-Arts, Paris) ; catalogue  
*Über Dich*, Galerie Kamm, Berlin
- 2011 *Gruppenausstellung*, Haus Zentrum, Zoug  
Sélection/Auswahl 2011, Photoforum PasquArt, Bienne (Suisse)
- 2010 *ICI*, Atelier Devot, ENSBA  
*Ex Nihilo*, Villa Cameline, Nice  
*Zentralschweizer Kunstszenen 2010*, Musée d'art Lucerne
- 2009 *La Cimaise*, FRAC Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen  
*Jahresausstellung Zentralschweizer Kunstschaffen*, Musée d'Art Lucerne  
*ENTREFERIR* Musée les Abattoirs, Toulouse
- 2008 *Jahresausstellung Zentralschweizer Kunstschaffen*, Musée d'Art Lucerne  
*Values*, Galerie Billing Bild, Baar  
*Paris Photo*, Galerie Polaris  
*Dix-7 en Zéro-7*, exposition des félicités de l'ENSBA, Fondation d'Entreprise Ricard, Paris\*  
*Terra Nullius*, Maison d'Art Bernard Anthonioz, Nogent-sur-Marne Jeu de Paume hors les mur  
Espace d'Art contemporain Eugène Beaudouin Antony
- 2007 *WHEEEEEEL, une jeune scène française*, Le Printemps de Septembre à Toulouse (catalogue)  
Espace Croix-Baragnon  
*Photographien*, Galerie Billing Bild, Baar  
*Notthatbalai Art Festival*, Kuala Lumpur (Malaisie)  
*KUNST07* Zürich, Galerie Billing Bild
- 2004 *Ecarts* Maison Populaire, Montreuil

## PRIX, ACQUISITIONS (sélection)

- 2023 Acquisition Centre Pompidou, Musée national d'art moderne, Paris  
Acquisition Photo Elysée, Lausanne  
Acquisition collection Vontobel, Zurich
- 2022 Acquisition Canton de Zoug  
Collection des Rencontres de la Photographie, Arles (donation)
- 2021 Acquisition Collection Credit Suisse (Zurich)
- 2020 Acquisition Centre National des Arts Plastiques (CNAP), France  
Fotostiftung Schweiz, Winterthur (donation)  
Acquisition Collection SwissRe, Zurich  
Acquisition Collection Roche, Bâle
- 2019 Swiss Design Award (section photographie)  
Donation/Acquisition Kunsthaus Zoug  
Acquisition Canton de Zoug  
Acquisition FRAC Auvergne
- 2017 Bourse Aeschlimann-Corti
- 2016 Bourse, Fondation UBS, Suisse
- 2015 Acquisition Centre National des Arts Plastiques (CNAP), France  
Acquisition fonds culturel du canton de Zoug  
Acquisition Collection Neuflyze Vie, Paris
- 2014 Bourse pour un projet photographique, Pro Helvetia
- 2013 Bourse Aeschlimann-Corti
- 2012 Acquisition Fondation Hermès
- 2011 Bourse individuelle à la création canton de Zoug  
Acquisition ville de Zoug
- 2010 Prix d'exposition de la société d'Art de Lucerne
- 2009 Bourse individuelle à la création de la Ville de Paris  
Acquisition fonds culturel du canton de Zoug  
Acquisition Fotomuseum Winterthur (Suisse)  
Bourse individuelle à la création du Val de Marne  
Acquisition Ville de Zoug
- 2008 Bourse individuelle à la création du canton de Zoug  
Prix de peinture Albéric Rocheron (ENSBA)
- 2007 Acquisition Canton de Zoug

## MONOGRAPHIES

- 2023 *Strassenbilder*, Atelier EXB, Paris. Avec un texte d'Anne Bertrand.  
Relié, 80 pages, ISBN 978-2-36511-379-3
- 2019 *Untitled Overgrowth*, Spector Books, Leipzig. Avec des textes de Maren Lübke-Tidow et Matthias Haldemann. Relié, 100 pages, ISBN 978-3-95905-267-2
- 2015 *Sharing Kalesija*, Kodoji Press, Baden. Reliure souple, 56 pages, ISBN 978-3-03747-072-5
- 2011 *vingt-six photographies*, Beaux-Arts de Paris, les Éditions. Avec un texte de Johanna Schiffler. Relié, 56 pages, ISBN 978-2-84056-361-7

## PUBLICATIONS COLLECTIVES

- 2023 *Corps à corps, histoire(s) de la photographie*, Edition Centre Pompidou  
*Beautés*, FRAC Auvergne
- 2022 Les Rencontres de la Photographie, Arles  
Le Promontoire du Songe, FRAC Auvergne
- 2020 La photographie à l'épreuve de l'abstraction, Hatje Cantz
- 2016 *Loving Earth*, Photo Festival, Bruxelles
- 2015 *WELT-BILDER 6*, catalogue d'exposition Helmhaus Zürich
- 2013 *Eine Quersumme*, Berlin Art Projects (avec Ulrich Riedel)
- 2011 *L'arbre et le photographe*, Beaux-Arts de Paris, les Éditions, ISBN 9782840563495
- 2008 *Dix-7 en Zéro-7*, Beaux-Arts de Paris, les Éditions, ISBN 97828405628429
- 2007 *Wheeeeeel*, Le Printemps de Septembre à Toulouse

PRESSE (sélection)

- 2023 Christophe Airaud, *Avec "Corps à corps", le Centre Pompidou présente ses histoires de la photographie*, France Info, 9 septembre
- 2022 Anne Bertrand, *Rencontres d'Arles 2022. Épisode 2 : Lukas Hoffmann "EVERGREEN"*, ART PRESS, juillet
- Lunettes Rouges, *Arles 4 : la rigueur épurée de Lukas Hoffmann, et autres expositions*, juillet
- Gilles Renault, *Arles 2022: «Evergreen» de Lukas Hoffmann, inventaire fertile*, Libération, juillet
- Marion Zilio, *Lukas Hoffmann : notre révélation des Rencontres de la photographie d'Arles*, Numéro Art Magazine, juillet
- Les déambulations fragmentées de Lukas Hoffmann*, Fisheye Magazine, juillet
- 5 to see: Les Rencontres d'Arles*, Aesthetica Magazine, juillet
- Ai Rencontres d'Arles l'arte della fotografia tra sguardo critico e poesia*, Il Foglio quotidiano, juillet
- Apolline Coëffet, *12 expositions photographiques à ne pas manquer aux Rencontres d'Arles cet été*, FNAC.com, juillet
- Jean-Marc Bodson, *Les Rencontres d'Arles sont de retour*, La Libre, août
- Michel Grenié, *Lukas Hoffmann : secrètes déambulations avec une chambre*, photographie.com, août
- Maria Hristina Agut, *Visual tales from the street. In conversation with Berlin-based photographer Lukas Hoffmann*, Lamoon Magazine, septembre
- Catherine Peter, *Der Pilzsammler*, Weltkunst Magazin, novembre
- 2019 Daniel Di Falco, *Im Bild*, Tagesanzeiger, juillet
- M. Bieri, *Das Photoforum Pasquart zeigt Fotografie als Chemie und Geometrie*, swissinfo.ch
- 2015 Nicola Brusa, *Nicht alles Gold glänzt*, Tagesanzeiger, décembre
- 2014 Éléonore Thery, *Officiellement attendu*, Journal des Arts, octobre
- 2013 Daniele Muscionico, *Operation am offenen Herzen*, NZZ, juillet
- 2012 Urs Stahel, *Pappardelle und Passwang*, Du N° 824, mars
- Bénédicte Philippe, *Méditations autour de l'arbre*, Télérama, mars
- 2011 Urs Bugmann, *Das Unspektakuläre in Szene gesetzt*, Zentralschweiz am Sonntag, 11 décembre
- 2008 Jean-Hugues Berrou, *Notes*, Nouvelle Revue Française N° 586
- 2009 Martin Jäggi, *Die Fotografie nimmt Abschied von alten Gewissheiten*, Tages Anzeiger 27 janvier
- 2007 Brigitte Ollier, *Toulouse : les anciens ne font pas le printemps*, Libération 27 septembre
- Philippe Dagen, *Railleries et parodies donnent le ton du Printemps de septembre*, Le Monde, octobre